



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019,  
DE 1 DE JULHO DE 2019**

**ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho**

Nome: Cinthia da Silva Belonia Matrícula Siape: 3140334
Classe / Nível: Substituto
Lotação: Coordenadoria de Códigos e Linguagens – Campus Vitória
Período de avaliação: 2019/2

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO**

1.1 - Avaliação discente

1.2 - Disciplinas Ministradas

Redação Técnica (Técnico Subsequente/Concomitante em Mecânica). 24 semestral; 1h30 semanal.

Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I (Técnico em Hospedagem Integrado ao PROEJA). 48h semestral; 3h semanal.

Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III (Técnico em Estrada Integrado ao Ensino Médio). 60h anual; 1h40 semanal

Teoria da Literatura II: Poesia e Drama – 90h semestral; 6h semanal; Literatura em Língua Portuguesa IV – 60h semestral; 4h semanal (Licenciatura em Letras-Português).

**2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO**

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

Laysimar dos Santos Rudio Freitas – Licenciatura em Letras-Português do Ifes.

Raquel Meireles de Sousa – Licenciatura em Letras do Ifes.

2. 18 – Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e latu sensu

Nelson Martinelli Filho; **BELONIA, CINTHIA DA SILVA**; AMARAL, Flora Viguini do. Participação em banca de Lidia Carolina Nunes Belizário. O uso do português não padrão, em produções musicais, como recurso didático. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Língua Portuguesa) - Instituto Federal de Educação, Ciência e

Tecnologia do Espírito Santo.

SILVA, L. P. E.; **BELONIA, CINTHIA DA SILVA**; DADALTO, Werverson. Participação em banca de Suellen Neres Pimentel. Do bigodinho ao útero: Angélica Freitas em perspectiva feminista. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Língua Portuguesa) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

DELMASCHIO, Andréia Penha; **BELONIA, CINTHIA DA SILVA**; CONOPCA, Maria do Carmo.. Participação em banca de Isis Cristina Marins Pereira. Um gato velho e mais eu: um estudo do duplo no romance As Horas Nuas, de Lygia Fagundes Telles. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Língua Portuguesa) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

2.15 – Participação em Comissões e Conselhos ligados ao Ensino

Membro do Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras Português. Portaria número 241, de 16/04/2020.

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

### 3- ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.6 - Capítulo de livro

**BELONIA, C. S.** “A memória privada da guerra colonial portuguesa”. In: Arlene Batista da Silva; Maria Amélia Dalvi; Paulo Dutra; Wilberth Salgueiro. (Org.). Literaturas e artes, teoria e crítica feita por mulheres II. 1ed.Campos dos Goytacazes: Brasil Multicultural, 2019, v. 1, p. 74-84.

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.3 - *Qualis B1*

**BELONIA, CINTHIA DA SILVA.** “Violência Contra a Mulher Negra: Do Racismo ao Estupro”. REVISTA CRIOLA (USP), v. 24, p. 214-221, 2019.

3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado

Terceiro Seminário de Pesquisa em Andamento. III Seminário de Pesquisa em Andamento. 2019. (Congresso).

### 4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

### 5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

### 6 - OUTROS

Data: 09 de fevereiro de 2021.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke at the end.

Assinatura Docente

A handwritten signature in brown ink, appearing to be the name 'Alcides' written in a cursive style.

Assinatura do Coordenador

