



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**PROGRESSÃO FUNCIONAL DOCENTE**  
**ANEXO V – RESOLUÇÃO CS Nº 21/2018**

**Para uso do Docente**

Apresentação ao Colegiado/Coordenadoria em Reunião Específica  
RELATÓRIO DE PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO DO DOCENTE

Nome: DILZA CÔCO	Matrícula Siape: 1845154
Classe / Nível: D IV – I	
Lotação: COMAT	
Período de avaliação: 05-10-2020 até 24-01-2021	
Licença capacitação de 25-01-2021 até 23-04-2021	

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO (Os dados das avaliações não estão disponível do sistema acadêmico=**

1.1 - Avaliação discente

**LIMAT - Estágio supervisionado II – Média da avaliação discente:**

**LIMAT – Psicologia da educação o – Média da avaliação discente:**

**Educimat – Formação de professores – Média da avaliação discente**

**PPGEH – Produção de materiais educativos ; Média da avaliação discente:**

**PPGEH – Tecnologias educacionais**

1.2 - Disciplinas Ministradas (*Inserir os nomes das disciplinas, curso e carga horária*)

**Estágio supervisionado II -LIMAT – 90 horas**

**Psicologia da educação– Limat – 60 horas**

**Formação de professores – Educimat – 30 horas**

**Produção de materiais educativos– Mestrado em ensino de Humanidades – 30 horas**

**Tecnologias educacionais – 30 horas**

**2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO (Para cada tipo de orientação inserir o nome completo do aluno e nome do curso)**

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

**Gabrielli G. Saoares – LIMAT – TCC2**

**Katherine Santos – LIMAT . TCC2**

2.2 - Orientação de monografia de especialização

2.3 - Coorientação de monografia de especialização

2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

**Cynara Ramos Siqueira – PPGEH**

**Wyller Villaça - PPGEH**

**Marcela Mariah - Educimat**

2.5 - Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter

**Mayara Moraes Cardozo Coutinho – Educimat**

**Zleinda Schultz Kuster - Educimat**

**Tamiris Carvalho Marchiori – PPGEH**

**Rayara Barroca Silva - Educimat**

2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.7 - Coorientação de tese de doutorado ou Dinter

2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento -

2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

**Joao Heleno Nobre – Fapes**

**Beatriz - Fapes**

2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes

2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo

2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

**Membro da comissão de organização do V SEHUM – Portaria 569/2020**

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

**Participou como avaliador Ad Hoc do Programa Institucional de Iniciação Científica (PICTI) do Ifes**

**Membro da Comissão do processo seletivo PPGEH Edital 2020 – Portaria 311/2020.**

2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado

**1- EDUCIMAT – IFES- Mayara Cardoso 27-10-2020**

**2- Educimat – Ifes - Mestranda: Zleinda Shultz – banca de qualificação no dia 03-11-2020.**

**3- PPGEH – Ifes – Mestranda: Tamiris Marchiori– Banca de qualificação de dissertação no dia 4-11-2020.**

**4- PPGEH – Ifes – Mestranda: Ana Paula Pereira Sérvulo – Banca de qualificação de dissertação no dia 11-11-2020.**

- 5- PPGEH – Mestranda: Cynara Ramos Siqueira – banca de qualificação 25-11-2020.  
6- Profletras – Mestranda: Flávia Rangel Pimenta Castellone – banca de defesa – 11-12-2020.

2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado

2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu

1- **Limat – Licencianda Katherine Santos – banca de defesa – 17-12-2020**

2- **Limat – Licencianda Kevilla Cezário – banca de defesa – 17-12-2020.**

3- Limat – Licenciando Joao Heleno Nobre – banca de defesa – 13-04-2021

2.19 - Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas

1- **Mini curso (on line) – 15 horas - Luria em el Enfoque Histórico Cultural: Sus investigaciones acerca del desarrollo del lenguaje –**

**Ministrante: Dra. Marta Shuare**

2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas

2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas

2.25 - Participação em curso de graduação

2.26 - Participação em curso de formação lato sensu

2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu

2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação

2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação

### **3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA** *(As publicações deverão ser detalhadas com dados sobre ISSN, ISBN, DOI, URL, etc.)*

3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

**Formação de professores de matemática e atividade pedagógica na Educação Básica: ações e proposições na perspectiva Histórico Cultural (bolsa Fapes)**

3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

**Educação matemática na perspectiva histórico cultural: experiências em práticas pedagógicas e formação de professores**

3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

### 3.6 - Capítulo de livro

### 3.7 - Prefácio de livro

#### 3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico

#### 3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

##### 3.9.1 - *Qualis A1*

##### 3.9.2 - *Qualis A2*

TOREZANI, FABIANY CEZÁRIO DIAS; GOMES, DAYANE DE SOUZA; **CÔCO, DILZA**  
EDUCAÇÃO MATEMÁTICA E EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO CONTINUADA NA  
ABORDAGEM HISTÓRICO-CULTURAL. VIDYA (SANTA MARIA. ONLINE). , v.40, p.127 - 146, 2020.

##### 3.9.3 - *Qualis B1*

**CÔCO, D.** REVISÃO SISTEMÁTICA DE LITERATURA NO CAMPO DOS ESTUDOS DA EDUCAÇÃO NA  
CIDADE: UMA PROPOSTA DIALÓGICA. CAMPO ABIERTO ¿ REVISTA DE EDUCACIÓN. , v.39, p.123 - 138,  
2020.

**CÔCO, D.;** SANTOS, M. D.; CHISTÉ, P. S. L.; Sandra Aparecida Fraga da Silva  
Diálogos, vivências e abordagens teóricas sobre formação de professores: Entrevista com Manoel Oriosvaldo de  
Moura. <https://doi.org/10.14393/OBv4n2.a2020-57496>. , v.4, p.562 - 582, 2020.

Home page:

[<http://www.seer.ufu.br/index.php/Obutchenie/article/view/57496/30018>][doi:10.14393/obv4n2.a2020.57496]

**CÔCO, D;** FRAGA, S. A. **SILVA.** Estágio curricular supervisionado e laboratório de ensino de matemática: ações  
formativas compartilhadas com escolas de educação básica. *Revista Inter Ação*, v. 45, n.2, p. 531-546, maio/ago.  
2020.

##### 3.9.4 - *Qualis B2*

##### 3.9.5 - *Qualis B3*

**CÔCO, D.;** FRAGA, S. A. S.; LOPES, A. R. L. V.; PERLIN, P.  
Formação de professores dos anos iniciais sobre frações: contribuições da Teoria Histórico Cultural. *ENSINO DA  
MATEMÁTICA EM DEBATE.* , v.7, p.25 - 47, 2020.

##### 3.9.6 - *Qualis B4* -

##### 3.9.7 - *Qualis B5* -

##### 3.9.8 - *Qualis C*

### 3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

#### 3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais

#### 3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais

#### 3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

#### 3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais

**SIQUEIRA, C. R.;** **CÔCO, D.**

Produção do espaço do bairro Jardim Tropical, Serra/ES In: I Seminário Nacional - Urbanismo, tempo e espaço, 2020,  
On line - Belo Horizonte. I seminário nacional Urbanismo, Tempo e Espaço: cidade, pandemia e cotidiano.  
Belo Horizonte: Editora de Estudos Urbanos, 2020. v.1. p.1 - 5

#### 3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais

#### 3.16 - Resenha em periódico

3.17 - Artigo em periódico nacional

3.18 - Artigo em periódico internacional

3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo

3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local

3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional

3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional

3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais

3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais

3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico

3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional

3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional

3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado

3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado

3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado

3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais

3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais

3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais

3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais

3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais

3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais

3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais

3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional

3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional

3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional

3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional

3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional

3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural

3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional

3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional

3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa

3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento

3.50 - Cartilhas/apostilas editadas

3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico

3.52 - Relatórios técnicos de domínio público

3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional

3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional

3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.

3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão

3.57 - Manutenção de obra artística

3.58 - Maquete

#### **4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes

*Estudo dos conceitos de adição e subtração para os anos iniciais na Perspectiva Histórico-Cultural*

4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes

4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes

4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas

4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão

4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto

*Estudo dos conceitos de adição e subtração para os anos iniciais na Perspectiva Histórico-Cultural (Relatório aprovado pela equipe da Direx).*

4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)

4.10 - Coordenação de cursos de extensão

*Estudo dos conceitos de adição e subtração para os anos iniciais na Perspectiva Histórico-Cultural*

4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes

4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável

4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)

4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.

4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão

#### **5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS**

5.1- Atividades de desempenho gerencial

*5.1.1 - Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas*

*5.1.2 - Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos*

*5.1.3 - Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes*

*5.1.4 - Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado*

*5.1.5 - Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenação/colegiado*

**1- Vice-coordenação do Programa de Pós Graduação em Ensino de Humanidades – Portaria 507-2019.**

*5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos*

**1-Colegiado da licenciatura em matemática – Portaria 554-2019**

**2-Colegiado do Programa de Pós Graduação em Ensino de Humanidades – portaria 216-2019**

*5.1.7 - Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita*

*pelos pares*

*5.1.8 - Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares*

***Membro da comissão de organização do V SEHUM.***

*5.1.9 - Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*

*5.1.10 - Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*

*5.1.11 - Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)*

*5.1.12 - Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia*

5.2 – Cargo / Função

*5.2.1 - Reitor*

*5.2.2 - Pró-Reitores*

*5.2.3 - Diretores de Campi*

*5.2.4 - Cargos de CD*

*5.2.5 - Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC*

5.3 – Representação Profissional ou Órgão de Classe

*5.3.1 - Representação profissional ou órgão de classe*

## **6 – OUTROS**

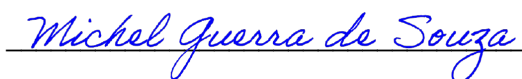
Atuação como parecerista ad adoc da revista Unisinos, conforme email 07-12-2020.

Relatório de licença capacitação com descrição de atividades.

Data: 24-05.2021



Assinatura Docente



Assinatura do Coordenador

*Este documento deve ser acompanhado da ata da reunião da coordenação/colegiado em que foi aprovado.*