



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**PROGRESSÃO FUNCIONAL DOCENTE**  
**ANEXO V – RESOLUÇÃO CS Nº 21/2018**

**Para uso do Docente**

Apresentação ao Colegiado/Coordenadoria em Reunião Específica  
**RELATÓRIO DE PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO DO DOCENTE**

Nome: Letícia Queiroz de Carvalho	Matrícula Siape: 1337767
Classe / Nível: D 401	
Lotação: Coordenadoria de Códigos e Linguagens – Campus Vitória	
Período de avaliação: 2020.2	

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO**

1.2 - Disciplinas Ministradas

PGEH.022 - Debates Conceituais em Literatura – 30h (2h semanais)

LLP.103 - Estudos Literários: metalinguagem e outras linguagens- 60h (4h semanais)

LLP.34 - Literatura Infantojuvenil – 60h (4h semanais)

**2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO**

Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

**Dissertação de mestrado**

1. **Fernanda Pagungue Moraes**. Ensino de história e literatura contemporânea: diálogos possíveis na educação básica. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado Profissional em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo. (Orientadora: Letícia Queiroz de Carvalho).

2. **Lohayne Gomes Mello**. A experiência de leitura a partir da literatura de testemunho no ensino fundamental. Início: 2019. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo (Orientadora: Letícia Queiroz de Carvalho).

3. **Erika Carrareto Gonçalves**. Minha biblioteca: ler, contar e encantar: caminhos para a formação do leitor crítico no ensino fundamental II. Início: 2019. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo. (Orientadora: Letícia Queiroz de Carvalho).

4. **Murilo Góes Martins**. Considerações sobre o apetite literário: pitadas de gastronomia e de carnavalização na formação de professores de Língua Portuguesa. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Leticia Queiroz de Carvalho.

5. **Selma Nathalie Pessotti**. A literatura de autoria capixaba em livros falados e a formação do leitor literário: diálogos possíveis. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Leticia Queiroz de Carvalho.

### **Participação como membro efetivo de banca examinadora de qualificações de mestrado**

1. SGARBI, A. D.; SANTOS, L. B.; CARVALHO, L. Q.; SANTOS, P.. **Participação em banca de Daniela da Cunha Madeira.** As potencialidades da leitura no processo de reintegração social do sujeito em privação de liberdade. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

2. SGARBI, A. D.; CARVALHO, L. Q.; ABDALLA, M.. **Participação em banca de Órion Flores Leal.** Participação social crítico reflexiva na escola pública enquanto práxis humanizadora. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

### **Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado**

1. CARVALHO, L. Q.; ALCANTARA, R. G.; STIEG, V.; VIDON, L. N.. **Participação em banca de Aline Francisca Saraiva.** O GÊNERO DIÁRIO NOS PROCESSOS DE ENSINO DA LEITURA E DA ESCRITA. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

2. CARVALHO, L. Q.; VIDON, L. N.; ALCANTARA, R. G.; STIEG, V.. **Participação em banca de Ana Paula da Silva Gomes.** Leitura dialógica de imagens nas aulas de língua portuguesa: movimentos mediados pela imagem sob a ótica bakhtiniana. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

3. PIN, A.; OLIVEIRA, I. P.; CARVALHO, L. Q.. **Participação em banca de Géssica Araújo Nunes Calvi.** Leitura Literária no Ensino Fundamental II: formação de leitores por meio do gênero. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ciência, Tecnologia e Educação) - Faculdade Vale do Cricaré.

4. BECALLI, F. Z.; CARVALHO, L. Q.; VIDON, L. N.. **Participação em banca de Murilo Góes Martins.** Considerações sobre o apetite literário: pitadas de gastronomia e de carnavalização na formação de professores de Língua Portuguesa. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

5. COCO, D.; CARVALHO, L. Q.; CHISTÉ, P.S.; RAMOS, P. E.. **Participação em banca de Flávia Rangel Pimenta Castelione.** Viver dói: contribuições dos quadrinhos de Chiquinha na formação de leitores responsivos. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

6. KOEHLER, A. D.; CARVALHO, L. Q.; STIEG, V.. **Participação em banca de Selma Nathalie Pessotti.** A literatura de autoria capixaba em livros falados e a formação do leitor literário: diálogos possíveis. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

7. CARVALHO, L. Q.; CAMPOS, D.; CHAVES, P. M.; ALCANTARA, R. G.. **Participação em banca de Lenice Garcia de Freitas.** A práxis discursiva de produção de texto: conexões entre educação e enunciados concretos dos sujeitos do campo. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Educação) - Universidade Federal do Espírito Santo.

Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

### **3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA**

3.4 – Organização de evento de pesquisa

Organização do II Seminário de Pesquisa do Profletras – Agosto de 2020 – Cadastro da DPPG:

3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

1. JACINTHO, A. L. N. (Org.) ; CARVALHO, L. Q. (Org.) ; SANTOS, L. B. (Org.) . **O ensino de Letras e Humanidades em cena: desafios e perspectivas na Educação Básica**. 1. ed. São Carlos: Pedro & João Editores, 2020. v. 1. 310p .
2. PERES, E. P. (Org.) ; CARVALHO, L. Q. (Org.) ; CASTRO, M. C. (Org.) . **Leitura, linguagens e práticas de ensino: reflexões e propostas do PROFLETRAS**. 1. ed. São Carlos: Pedro & João Editores, 2020. v. 1. 188p .
3. CARVALHO, L. Q.; PESSOTTI, S. N. **Os livros falados: diálogos possíveis na educação básica**. 1. ed. Vitória: Edifes, 2020. v. 1. 80p .

3.6 - Capítulo de livro

1. JACINTHO, A. L. N. ; CARVALHO, L. Q. . A sala de professores como lugar de encontro: relatos de uma pesquisa narrativa em educação. In: JACINTHO; André Luis Neves; SANTOS, Leonardo Bis dos; CARVALHO, Letícia Queiroz. (Org.). **O ensino de letras e humanidades em cena: desafios e perspectivas na educação básica**. 1ed.São Carlos: Pedro & João Editores, 2020, v. 1, p. 6-312.
2. CARVALHO, L. Q.. Diálogos entre a carnavalização e o direito à literatura na escola: as contribuições de Mikhail Bakhtin e Antônio Candido na formação do leitor. In: WITCHS, Pedro Henrique; MACHADO, Lucylene Matos da Costa Vieira; FURLAN, Cláudia Jotto Kawachi; NOGUEIRA, Mayara de Oliveira.. (Org.). **Conquistas e desafios dos Estudos Linguísticos na Contemporaneidade**. 1ed.Porto Alegre: Editora Fi, 2020, v. 1, p. 238-244.
3. DELMASCHIO, A. P. ; VIEIRA, A. B. ; CARVALHO, L. Q. ; BARRETO, M. A. V. . Metodologia para o ensino prático da releitura de textos e da paródia nas aulas de língua portuguesa. In: CARVALHO, Letícia Queiroz de; PERES, Edenize Ponzio; CASTRO, Mayelli Caldas de.. (Org.). **Leitura, linguagens e práticas de ensino: reflexões e propostas do PROFLETRAS**. 1ed.São Carlos: Pedro & João Editores, 2020, v. 1, p. 157-178.
4. MELLO, L. G. ; CARVALHO, L. Q. ; PESSOTTI, S. N. ; NASCIMENTO, M. H. . Debate regrado: uma experiência na sala de aula. In: ARAÚJO, Fernanda Borges Ferreira de; COSTA, Ilioni Augusta da; MOREIRA, Tatiana Aparecida.. (Org.). **Gêneros textuais e ensino: propostas metodológicas de leitura e escrita**.. 1ed.São Carlos: Pedro & João Editores, 2020, v. 1, p. 37-50.
5. CARVALHO, L. Q.. Pedagogia Social e Educação Profissional: percursos e perspectivas no Instituto Federal do Espírito Santo. In: Erineu Foerste; Jacyara Paiva de Souza; Kátia Cristina Norões; Verônica Regina Muller. (Org.). **Espectros latinos da educação social**. 1ed.Curitiba: Editora Appris, 2020, v. 1, p. 1-351.
6. FOERSTE, E. ; CARVALHO, L. Q. . A leitura em espaços não escolares: caminhos para o ensino de literatura. In: FOERSTE, Erineu.. (Org.). **Culturas, parcerias e educação do campo**. 1ed.Curitiba: Appris Editora, 2020, v. 1, p. 207-217.

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

1. CARVALHO, L. Q.; GOES, M. M. . O ensino de literatura e a gastronomia em cena: uma proposta para a formação docente. *TEXTURA - ULBRA*, v. 22, p. 6-24, 2020 ((**Qualis A3**)).
2. MELLO, L. G. ; CARVALHO, L. Q. . Narrar para não esquecer: a literatura de testemunho sob a ótica polifônica *na escola básica*. *REVISTA DIÁLOGOS (REVDIA)*, v. 8, p. 92-110, 2020. (**Qualis B2**).

**4 - ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS**

Coordenadora do Mestrado Profissional em Letras – Profletras – campus Vitória  
Portaria nº 610, de 15 de março de 2019.

Membro do Colegiado do Profletras - Portaria nº 281, de 04 de abril de 2019.

Data: 09 / 02 /2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Letícia Diniz de Carvalho'.

Assinatura Docente

A handwritten signature in brown ink, appearing to read 'Aloda'.

Assinatura do Coordenador