



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

REITORIA

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-264 – Vitória – ES
27 3357-7500

ANEXO VIII

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DO AFASTAMENTO PARA PARTICIPAÇÃO EM PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU*, PÓS-DOCTORADO, ESPECIALIZAÇÃO OU ESTÁGIO (PARCIAL OU INTEGRAL)

DADOS DO SERVIDOR

Servidor Weverson Dadalto	Matrícula Siape 2146980
Unidade de lotação/exercício Campus Vitória	Setor Coordenadoria de Códigos de Linguagens (Colin)
E-mail weverson.dadalto@ifes.edu.br	Telefone (27) 99991 4126

DADOS DA CAPACITAÇÃO

Curso/área Doutorado em Letras/ Área de concentração: Estudos Literários	Nível Doutorado
Instituição Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes)	Carga horária/créditos exigidos 50
Semestre referente 2020/2	Carga horária/créditos realizados 26

Resumo das atividades realizadas (obrigatórias e optativas)

1. Disciplina concluída: Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade (PLET-6549)
Curso: *A vida ficcional das coisas em contos de Clarice Lispector, José J. Veiga e Machado de Assis*
Docente: Dr. Sérgio da Fonseca Amaral
Carga horária: 60h
Créditos: 4
2. Artigo publicado na *REVELL – Revista de Estudos Literários da UEMS*
Título do artigo: *Violência, arte e resistência em Ponciá Vicêncio, de Conceição Evaristo*
Link para o artigo: <https://periodicosonline.uems.br/index.php/REV/article/view/4798>
Data da publicação: setembro de 2020
Obs.: Trabalho em coautoria com o Prof. Dr. Jorge Luiz do Nascimento (PPGL/Ufes)
3. Artigo publicado em *Miscelânea: Revista de Literatura e Vida Social (Unesp)*
Título do artigo: *A permanência do passado e o silenciamento das vítimas do autoritarismo em A nova ordem, de Bernardo Kucinski*
Link para o artigo: <https://seer.assis.unesp.br/index.php/miscelanea/article/view/1635>
Data da publicação: janeiro de 2021
Obs.: Trabalho em coautoria com a Profª Drª Fabíola Simão Padilha Trefzger (orientadora – PPGL/Ufes)
4. Participação no curso de extensão *Introdução ao pensamento de Paul Ricoeur*
Instituição: Universidade Federal de Catalão (Ufcat) – Pró-reitoria de Extensão e Cultura
Docentes: Drª Márcia P. Santos e Drª Jaciely Soares da Silva
Período: 04 de setembro a 18 de dezembro de 2020
Carga horária: 32 horas
5. Participação no curso *A 'História da Sexualidade', de Michel Foucault*
Instituição: Espaço Revista Cult
Docente: Dr. Ernani Chaves
Período: 14 a 17 de setembro de 2020
Carga horária: 08h
6. Participação II CONAEL - Congresso Nacional de Ensino-aprendizagem de Línguas, Linguística e Literaturas, com apresentação de trabalho (comunicação oral).
Instituição: Instituto Federal de São Paulo (IFSP) – Campus Avaré
Título da comunicação: *A arte e a resistência à violência: uma leitura de Ponciá Vicêncio, de Conceição Evaristo*
Período: 23 a 25 de setembro de 2020

7. Participação no 8º Seminário Nacional e 2º Seminário Internacional de Língua e Literatura – Conversas Remotas, com apresentação de trabalho (comunicação oral) e envio de artigo completo para publicação nos anais.
 Instituição: Universidade de Passo Fundo (UPF)
 Título da comunicação: *Estado de exceção e violência policial em K: relato de uma busca, de Bernardo Kucinski, e Vidas secas, de Graciliano Ramos*
 Período: 06 a 09 de outubro de 2020.

8. Participação no XVII Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC), com apresentação de trabalho (comunicação oral) e envio de artigo completo para publicação nos anais.
 Instituição: Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)
 Título da comunicação: *A continuidade do autoritarismo e da violência no Brasil: uma leitura do conto "Você vai voltar pra mim", de Bernardo Kucinski*
 Período: agosto a novembro de 2020.

9. Participação no XIV Seminário Nacional de Literatura, História e Memória, com apresentação de trabalho (comunicação oral) e resumo publicado nos anais.
 Instituição: Universidade Estadual do Oeste do Paraná (Unioeste)
 Título da comunicação: *Autoritarismo, memória e distopia em A nova ordem, de Bernardo Kucinski*
 Período: 16 a 27 de novembro de 2020.

10. Participação no projeto de extensão *Sociedade Epicureia – Clube de Leitura Literária*
 Instituição: Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes) – Campus Venda Nova do Imigrante
 Docente responsável: Dr. Rafael Cavalcanti do Carmo
 Período: junho a dezembro de 2020

11. Participação em banca de monografia (TCC) de Carla Maria Zizuiê Nakayama.
 Título *Úrsula: a (in)visibilidade da mulher do século XIX.*
 Instituição: Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes) – Campus Vitória (Licenciatura em Letras Português).
 Data: 13 de outubro de 2020

Planejamento das atividades do semestre (2021/1)



1. Disciplina a ser cursada: Tópicos Especiais B (PLET-6558)
 Curso: Cinema, literatura e formação estética: diálogos com a teoria crítica da sociedade
 Docente: Dr. Robson Loureiro
 Carga horária: 45h
 Créditos: 3

2. Estudo de material bibliográfico literário e teórico/crítico relativo à pesquisa de tese.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO, DISSERTAÇÃO OU TESE (se houver)

Situação	<input type="checkbox"/> Não definida	<input type="checkbox"/> Em projeto	<input checked="" type="checkbox"/> Iniciada	<input type="checkbox"/> Em execução	<input type="checkbox"/> Redação final
Título provisório Autoritarismo e violência na obra literária de Bernardo Kucinski					
Data prevista para término Julho de 2023			Orientador Profª. Drª. Fabíola Simão Padilha Trefzger (PPGL/Ufes)		

ANEXOS E ASSINATURA

<input checked="" type="checkbox"/>	Histórico parcial
<input checked="" type="checkbox"/>	Declaração de matrícula
<input type="checkbox"/>	Outros:
DATA 25/02/2021	ASSINATURA E CARIMBO/ASSINATURA ELETRÔNICA 
DATA	ASSINATURA E CARIMBO DO ORIENTADOR OU COORDENADOR DE CURSO 

Comprovante de Matrícula no período: 2021/1

Aluno: *Weverson Dadalto*, Matrícula nº 2019240304

Curso: *Doutorado em Letras*

	Código	Período	Classif.	Título: Disciplinas	Carga Horária	Créditos
1	PLET-6558	2021/1	OP	Tópicos Especiais B: Cinema, literatura e formação estética: diálogos com a teoria crítica da sociedade	45	03

Assinatura do Secretário(a)
Responsável pela matrícula

Histórico Escolar Parcial
Weverson Dadalto, matrícula nº 2019240304
Curso: *Doutorado em Letras*

Código	Período	Classif.	Disciplina: Título	Carga Horária	Nota	Créditos	Sit.
PLET-6553	2019/2	OP	Literaturas entre local e transcontinental: Periferias, favelas e suas vozes	60	10.0	04	A
PLET-6557	2019/2	OP	Tópicos Especiais A: Dialética do Esclarecimento: Literatura, Intermedialidade e Teoria Crítica da Sociedade	60	09.8	04	A
PLET-5000	2019/2	OB	Estágio docência I	60	10.0	04	A
PLET-6000	2019/2	OB	Estágio docência II	60	10.0	04	A
PLET-6547	2019/2	OB	Seminário de Pesquisas em Andamento: Dias 25 e 26 de setembro, de 9 às 20h	30	-	02	S
PLET-6550	2019/2	OB	Tópicos de Pesquisa em Poéticas da Antiguidade à Contemporaneidade: Literatura em tempos de autoritarismo e resistência	60	10.0	04	A
PLET-9000	2020/1	OP	Tese de Doutorado	-	-	-	P
PLET-6549	2020/2	OB	Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade: A vida ficcional das coisas em contos de Clarice Lispector, José J. Veiga e Machado de Assis	60	10.0	04	A
PLET-6558	2021/1	OP	Tópicos Especiais B: Cinema, literatura e formação estética: diálogos com a teoria crítica da sociedade	45	-	-	
			CRA			9.97	
			TOTAL DE CRÉDITOS CONCLUÍDOS			26	

Índice

- A - Aprovado
- R - Reprovado por Nota
- F - Reprovado por Falta
- N - Incompleta
- C - Aproveitamento Estudos
- T - Trancamento
- P - Pendente
- S - Suficiente
- I - Insuficiente