



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

REITORIA

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-264 – Vitória – ES
27 3357-7500

ANEXO VIII

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DO AFASTAMENTO PARA PARTICIPAÇÃO EM PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU*, PÓS-DOCTORADO, ESPECIALIZAÇÃO OU ESTÁGIO (PARCIAL OU INTEGRAL)

DADOS DO SERVIDOR

Servidor Weverson Dadalto	Matrícula Siape 2146980
Unidade de lotação/exercício Campus Vitória	Setor Coordenadoria de Códigos de Linguagens (Colin)
E-mail weverson.dadalto@ifes.edu.br	Telefone (27) 99991 4126

DADOS DA CAPACITAÇÃO

Curso/área Doutorado em Letras/ Área de concentração: Estudos Literários	Nível Doutorado
Instituição Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes)	Carga horária/créditos exigidos 50
Semestre referente 2021/1	Carga horária/créditos realizados 29
Resumo das atividades realizadas (obrigatórias e optativas)	
1. Disciplina concluída: Tópicos Especiais B (PLET-6558) Curso: Cinema, literatura e formação estética: diálogos com a teoria crítica da sociedade Docente: Dr. Robson Loureiro Carga horária: 45h Créditos: 3	
2. Artigo enviado para publicação na revista <i>Conexão Letras</i> (UFRGS) Título do artigo: Os desaparecidos políticos da ditadura militar, as utopias e a arte: três mortes em <i>Avanti popolo</i> , de Michael Wahrmann, e K., de Bernardo Kucinski Link para a revista: https://seer.ufrgs.br/conexaoletras/announcement/view/1273 Data do envio: 28 de julho 2021 Obs.: Trabalho em coautoria com a Profª Drª Fabíola Simão Padilha Trefzger (orientadora – PPGL/Ufes)	
3. Entrevista publicada na <i>Revista Sures</i> (Unila) Título da entrevista: Cinquenta anos de <i>Pau de arara</i> : uma entrevista com Bernardo Kucinski Link para a publicação: https://revistas.unila.edu.br/sures/issue/view/194/210 Data da publicação: 23 de julho 2021	
4. Participação no curso <i>Introdução ao pensamento de Judith Butler</i> Instituição: Espaço Revista Cult Docente: Drª. Berenice Bento Período: 08 a 17 de fevereiro 2021 Carga horária: 12h	
5. Participação no II SINTEL - Simpósio de Estudos Interdisciplinares da Linguagem, com apresentação de trabalho (comunicação oral). Instituição: Instituto Federal de São Paulo (IFSP) – Campus São Paulo Título da comunicação: Denúncia e memória da ditadura militar brasileira na obra não ficcional e na literatura de Bernardo Kucinski Período: 17 de junho de 2021	
6. Participação como avaliador no I Seminário de Trabalhos de Conclusão de Curso da Licenciatura em Letras Português Instituição: Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes) – Campus Vitória Período: 08 e 09 de abril de 2021	

<p>Planejamento das atividades do semestre (2021/2)</p> <p>1. Disciplina a ser cursada: Literatura na interface com outros saberes (PLET-6554) Curso: A Teoria estética de Adorno e a literatura Docente: Luciana Molina Queiroz Carga horária: 60h Créditos: 4</p> <p>2. Disciplina a ser cursada: Tópicos especiais em filosofia política (PFIL-1121) Curso: Democracias contemporâneas e a vitória do <i>animal laborans</i> Docentes: Dr. Adriano Correia Silva e Dr. Daniel Arruda Nascimento Carga horária: 60h Créditos: 4</p> <p>3. Participação no Congresso Internacional da Abralic 2021, com apresentação de trabalho (comunicação oral). Instituição: Abralic – Associação Brasileira de Literatura Comparada Título da comunicação: Memória familiar e trauma coletivo em “Bialystok, a jornada”, de Bernardo Kucinski Período: 23 de agosto a 08 de outubro de 2021.</p> <p>4. Participação no 23 Congresso de Estudos Literários da Ufes Instituição: Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo Título da comunicação: Os desaparecidos políticos da ditadura militar, as utopias e a arte: três mortes em <i>Avanti popolo</i>, de Michael Wahrmann, e <i>K</i>, de Bernardo Kucinski Período: 18 a 20 de outubro de 2021</p> <p>5. Estudo de material bibliográfico literário e teórico/crítico relativo à pesquisa de tese.</p>
--

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO, DISSERTAÇÃO OU TESE (se houver)

Situação	<input type="checkbox"/> Não definida	<input type="checkbox"/> Em projeto	<input checked="" type="checkbox"/> Iniciada	<input type="checkbox"/> Em execução	<input type="checkbox"/> Redação final
Título provisório Autoritarismo e violência na obra literária de Bernardo Kucinski					
Data prevista para término Julho de 2023			Orientador Profª. Drª. Fabíola Simão Padilha Trefzger (PPGL/Ufes)		

ANEXOS E ASSINATURA

<input checked="" type="checkbox"/>	Histórico parcial
<input checked="" type="checkbox"/>	Declaração de matrícula
<input type="checkbox"/>	Outros:
DATA 09/08/2021	ASSINATURA E CARIMBO/ASSINATURA ELETRÔNICA 
DATA 09/08/2021	ASSINATURA E CARIMBO DO ORIENTADOR OU COORDENADOR DE CURSO 

Comprovante de Matrícula no período: 2021/2

Aluno: *Weverson Dadalto*, Matrícula nº 2019240304

Curso: *Doutorado em Letras*

	Código	Período	Classif.	Título: Disciplinas	Carga Horária	Créditos
1	PLET-6554	2021/2	OP	Literatura na interface com outros saberes: A Teoria estética de Adorno e a literatura	60	04

Assinatura do Secretário(a)
Responsável pela matrícula



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por
FILIPE SIQUEIRA FERMINO - SIAPE 1782041
Secretaria - SEC/CCHN
Em 22/07/2021 às 10:32

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link:
<https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/233856?tipoArquivo=O>



Secretaria Integrada de Programas de Pós-Graduação
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

DECLARAÇÃO

Declaro para os fins que se fizerem necessários que **WEVERSON DADALTO**, inscrito no CPF sob o nº 082.794.747-06, matriculado sob o nº 2019240304, está cursando no período 2021/2, como aluno regular em outro programa na UFES, a disciplina PFIL-1121: Tópicos Especiais em Filosofia Política: Democracias contemporâneas e a vitória do *animal laborans*, no curso de Doutorado em Filosofia, pertencente ao Programa de Pós-Graduação em Filosofia, da Universidade Federal do Espírito Santo, reconhecido pela CAPES, através da Portaria MEC nº 609 de 14 de março de 2019, publicado no DOU em 18/03/2019.

Vitória, 9 de agosto de 2021.

Prof. Dr. Ricardo Correa de Araujo
Coordenador do PPGFIL

Secretaria Integrada de Programas de Pós-Graduação – SIP
Centro de Ciências Humanas e Naturais da Universidade Federal do Espírito Santo; sito à Av. Fernando Ferrari, 514,
Goiabeiras - 29060-970 – Vitória/ES. Tel.: (27) 4009-2524 – sip.ufes2@gmail.com – www.secretaria.cchn.ufes.br



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por
RICARDO CORREA DE ARAUJO - SIAPE 1646027
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Filosofia
Programa de Pós-Graduação em Filosofia - PPGF/CCHN
Em 10/08/2021 às 12:02

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link:
<https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/246176?tipoArquivo=O>

Histórico Escolar Parcial

Weverson Dadalto, matrícula nº 2019240304

Curso: *Doutorado em Letras*

Código	Período	Classif.	Disciplina: Título	Carga Horária	Nota	Créditos	Sit.
PLET-5000	2019/2	OP	Estágio Docência I	60	10.0	04	A
PLET-6553	2019/2	OP	Literaturas entre local e transcontinental: Periferias, favelas e suas vozes	60	10.0	04	A
PLET-6557	2019/2	OP	Tópicos Especiais A: Dialética do Esclarecimento: Literatura, Intermedialidade e Teoria Crítica da Sociedade	60	09.8	04	A
PLET-6060	2019/2	OB	Estágio Docência II	60	10.0	04	A
PLET-6547	2019/2	OB	Seminário de Pesquisas em Andamento: Dias 25 e 26 de setembro, de 9 às 20h	30	-	02	S
PLET-6550	2019/2	OB	Tópicos de Pesquisa em Poéticas da Antiguidade à Contemporaneidade: Literatura em tempos de autoritarismo e resistência	60	10.0	04	A
PLET-9000	2020/1	OP	Tese de Doutorado	-	-	-	P
PLET-6549	2020/2	OB	Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade: A vida ficcional das coisas em contos de Clarice Lispector, José J. Veiga e Machado de Assis	60	10.0	04	A
PLET-6558	2021/1	OP	Tópicos Especiais B: Cinema, literatura e formação estética: diálogos com a teoria crítica da sociedade	45	10.0	03	A
PLET-6554	2021/2	OP	Literatura na interface com outros saberes: A Teoria estética de Adorno e a literatura	60	-	-	
PFIL-1121	2021/2	OP	Tópicos Especiais em Filosofia Política	60	-	-	
			CRA			9.97	
			TOTAL DE CRÉDITOS CONCLUÍDOS			29	

Índice

- A - Aprovado
- R - Reprovado por Nota
- F - Reprovado por Falta
- N - Incompleta
- C - Aproveitamento Estudos
- T - Trancamento
- P - Pendente
- S - Suficiente
- I - Insuficiente