



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

REITORIA

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-264 – Vitória – ES
27 3357-7500

ANEXO VIII

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DO AFASTAMENTO PARA PARTICIPAÇÃO EM PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU*, PÓS-DOCTORADO, ESPECIALIZAÇÃO OU ESTÁGIO (PARCIAL OU INTEGRAL)

DADOS DO SERVIDOR

Servidor Weverson Dadalto	Matrícula Siape 2146980
Unidade de lotação/exercício Campus Vitória	Setor Coordenadoria de Códigos de Linguagens (Colin)
E-mail weverson.dadalto@ifes.edu.br	Telefone (27) 99991 4126

DADOS DA CAPACITAÇÃO

Curso/área Doutorado em Letras/ Área de concentração: Estudos Literários	Nível Doutorado
Instituição Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes)	Carga horária/créditos exigidos 50
Semestre referente 2021/2	Carga horária/créditos realizados 37
Resumo das atividades realizadas (obrigatórias e optativas)	
1. Disciplina concluída: Literatura na interface com outros saberes (PLET-6554) Curso: A teoria estética de Adorno e a literatura Docente: Luciana Molina Queiroz Carga horária: 60h Créditos: 4	
2. Disciplina concluída: Tópicos especiais em filosofia política (PFIL-1121) Curso: Democracias contemporâneas e a vitória do <i>animal laborans</i> Docentes: Dr. Adriano Correia Silva e Dr. Daniel Arruda Nascimento Carga horária: 60h Créditos: 4	
3. Artigo publicado na revista <i>Conexão Letras</i> (UFRGS) Título do artigo: Os desaparecidos políticos da ditadura militar, as utopias e a arte: três mortes em <i>Avanti popolo</i> , de Michael Wahrmann, e <i>K.</i> , de Bernardo Kucinski Link para o artigo: https://seer.ufrgs.br/conexaoletras/article/view/117164 Data da publicação: 20 de janeiro de 2022 Obs.: Trabalho em coautoria com a Profª Drª Fabíola Simão Padilha Trefzger (orientadora – PPGL/Ufes)	
4. Participação no Congresso Internacional da Abralic 2021, com apresentação de trabalho (comunicação oral). Instituição: Abralic – Associação Brasileira de Literatura Comparada Título da comunicação: Memória familiar e trauma coletivo em “Bialystok, a jornada”, de Bernardo Kucinski Período: 23 de agosto a 08 de outubro de 2021.	
5. Participação no XI Encontro do Fórum de Literatura Brasileira Contemporânea, com apresentação de trabalho (comunicação oral). Instituição: Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro Título da comunicação: Memória e esquecimento do Holocausto na obra literária de Bernardo Kucinski: considerações a partir do conto “Bialystok, a jornada” Período: 5 a 7 de outubro de 2021.	
6. Participação no 23º Congresso de Estudos Literários da Ufes, com apresentação de trabalho (comunicação oral). Instituição: Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo Título da comunicação: Os desaparecidos políticos da ditadura militar brasileira e a morte das utopias: aproximações	

entre *Avanti popolo*, de Michael Wahrmann, e *K.*, de Bernardo Kucinski
 Período: 18 a 20 de outubro de 2021

7. Evento de extensão online: Literatura e cárcere político: conversa com Pedro Tierra
 Instituições: Instituto Federal do Espírito Santo e Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo
 Função: organizador e mediador
 Data: 30 de agosto de 2021

8. Evento de extensão online: Literatura e cárcere político: conversa com Gilney Viana
 Instituições: Instituto Federal do Espírito Santo e Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo
 Função: organizador e mediador
 Data: 10 de novembro de 2021

Planejamento das atividades do semestre (2022/1)

1. Qualificação da tese
 Prazo: julho de 2022



2. Disciplina optativa a ser cursada em outro programa (PPGFI): Tópicos Especiais em Filosofia Política (PFIL-1121)
 Curso: A teoria do reconhecimento de Axel Honneth e as críticas feministas de Nancy Fraser e Judith Butler
 Docente: Dr^a. Brunela Vieira de Vincenzi
 Carga horária: 60h
 Créditos: 4

3. Continuação do estudo de material bibliográfico literário e teórico/crítico relativo à pesquisa de tese.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO, DISSERTAÇÃO OU TESE (se houver)

Situação	<input type="checkbox"/> Não definida	<input type="checkbox"/> Em projeto	<input type="checkbox"/> Iniciada	<input checked="" type="checkbox"/> Em execução	<input type="checkbox"/> Redação final
Título provisório Autoritarismo e violência na obra literária de Bernardo Kucinski					
Data prevista para término Julho de 2023			Orientadora Prof ^a . Dr ^a . Fabíola Simão Padilha Trefzger (PPGL/Ufes)		

ANEXOS E ASSINATURA

<input checked="" type="checkbox"/>	Histórico parcial
<input checked="" type="checkbox"/>	Declaração de matrícula
<input type="checkbox"/>	Outros:
DATA 15/03/2022	ASSINATURA E CARIMBO/ASSINATURA ELETRÔNICA 
DATA 15/03/2022	ASSINATURA E CARIMBO DO ORIENTADOR OU COORDENADOR DE CURSO 

Comprovante de Matrícula no período: 2022/1

Aluno: *Weverson Dadalto*, Matrícula nº 2019240304

Curso: *Doutorado em Letras*

	Código	Período	Classif.	Título: Disciplinas	Carga Horária	Créditos
1	PLET-6548	2022/1	OB	Qualificação da Tese	60	04

Assinatura do Secretário(a)
Responsável pela matrícula



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por
VICTOR PINHEIRO PRADO - SIAPE 1379256
Secretaria - SEC/CCHN
Em 15/03/2022 às 16:07

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link:
<https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/378571?tipoArquivo=O>

Histórico Escolar Parcial
Weverson Dadalto, matrícula nº 2019240304
Curso: *Doutorado em Letras*

Código	Período	Classif.	Disciplina: Título	Carga Horária	Nota	Créditos	Sit.
PLET-5000	2019/2	OP	Estágio Docência I	60	10.0	04	A
PLET-6553	2019/2	OP	Literaturas entre local e transcontinental: Periferias, favelas e suas vozes	60	10.0	04	A
PLET-6557	2019/2	OP	Tópicos Especiais A: Dialética do Esclarecimento: Literatura, Intermedialidade e Teoria Crítica da Sociedade	60	09.8	04	A
PLET-6060	2019/2	OB	Estágio Docência II	60	10.0	04	A
PLET-6547	2019/2	OB	Seminário de Pesquisas em Andamento: Dias 25 e 26 de setembro, de 9 às 20h	30	-	02	S
PLET-6550	2019/2	OB	Tópicos de Pesquisa em Poéticas da Antiguidade à Contemporaneidade: Literatura em tempos de autoritarismo e resistência	60	10.0	04	A
PLET-9000	2020/1	OP	Tese de Doutorado	-	-	-	P
PLET-6549	2020/2	OB	Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade: A vida ficcional das coisas em contos de Clarice Lispector, José J. Veiga e Machado de Assis	60	10.0	04	A
PLET-6558	2021/1	OP	Tópicos Especiais B: Cinema, literatura e formação estética: diálogos com a teoria crítica da sociedade	45	10.0	03	A
PLET-6554	2021/2	OP	Literatura na interface com outros saberes: A Teoria estética de Adorno e a literatura	60	10.0	04	A
PFIL-1121	2021/2	OP	Tópicos Especiais em Filosofia Política	60	10.0	04	A
PLET-6548	2022/1	OB	Qualificação da Tese	60	-	-	
			CRA			9.98	
			TOTAL DE CRÉDITOS CONCLUÍDOS			37	

Índice

- A - Aprovado
- R - Reprovado por Nota
- F - Reprovado por Falta
- N - Incompleta
- C - Aproveitamento Estudos
- T - Trancamento
- P - Pendente
- S - Suficiente
- I - Insuficiente



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por
VICTOR PINHEIRO PRADO - SIAPE 1379256
Secretaria - SEC/CCHN
Em 15/03/2022 às 16:07

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link:
<https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/378570?tipoArquivo=O>