



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019,  
DE 1 DE JULHO DE 2019**

**Relatório Individual de Trabalho - RIT**

Nome: Davis Moreira Alvim

Matrícula Siape: 1354949

Classe / Nível: DIV – 2

Lotação: Coordenadoria de Ciências Humanas

Período de avaliação: 2022/2 (15/08/2022 a 06/02/2023)

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO**

1.1 - Avaliação discente

As notas da avaliação discente são as seguintes:

DIÁRIO: 381462 - HISTÓRIA II - INTEGRADO EM MECÂNICA: 40,0

DIÁRIO: 381540 - HISTÓRIA III - INTEGRADO EM ELETROTÉCNICA: 38,60

DIÁRIO: 381624 - HISTÓRIA II - ESTRADAS INTEGRADO AO EM: 39,68

DIÁRIO: 381675 - HISTÓRIA II - EDIFICAÇÕES INTEGRADO AO EM: 33,20

NOTA FINAL: 38,05

Não houve avaliação nas seguintes turmas:

DIÁRIO: 381568 HISTÓRIA III - INTEGRADO EM ELETROTÉCNICA

DIÁRIO: 381731 - HISTÓRIA II - INTEGRADO EM MEIO AMBIENTE

DIÁRIO: 389289 - PESQUISA DE MESTRADO IV

DIÁRIO: 399125 - PESQUISA DE MESTRADO II

Não consta no site de avaliações discentes da instituição a seguinte disciplina:

PGEH.010 - PESQUISA DE MESTRADO I (30H/30HA)

1.2 - Disciplinas Ministradas

Docência das disciplinas História II e História III em seis turmas do ensino médio-técnico, cada aula com duração de 50 minutos, totalizando 12 horas e 50 minutos semanais. E docência das disciplinas Pesquisa de Mestrado I, Pesquisa de Mestrado III e Pesquisa de Mestrado IV no Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades (PPGEH) do Ifes campus Vitória, nível mestrado, sendo 2 aulas semanais e cada uma delas, com duração de uma hora cada aula, totalizando 6 horas semanais.

## 2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

### 2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

Foram orientados os seguintes estudantes:

1. Bruno Lotéro de Jesus (Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – Ifes)
2. Mara Perpétua (Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – Ifes)
3. André Luiz Angelo Martins (Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – Ifes)

### 2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

Foram orientados os seguintes estudantes em projeto de pesquisa:

1. Ana Luisa Kiefer Vassoler
2. Arielle Luppi Batista
3. Beatriz Fagundes Ribeiro
4. Caio Vitor de Jesus Silverio Candido
5. Celina Corteletti Sarmento Gazolli
6. Clara Liberato Vaz
7. Manuella Bittencourt Dias Furtado
8. Victoria Moura Zahn
9. Vítor De Angeli Salles

### 2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

Foi orientada em estágio curricular a estudante Bruna Mozini Subtil.

### 2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes

Participação na banca de seleção do processo seletivo do PPGEH, nível mestrado, para constituição da turma de 2023.

### 2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

1. Membro da Comissão responsável pelos trabalhos de revisão do Projeto Pedagógico
2. do Curso (PPC) Técnico em Mecânica.
3. Comissão responsável pelo estudo da viabilidade da criação do curso Licenciatura em Ciências Humanas

### 2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

1. Comissão de avaliação de desempenho docente para Progressão Funcional DORIAN MIRANDA RANGEL
2. Comissão Avaliadora de Credenciamento, Recredenciamento e Descredenciamento docente do PPGEH
3. Comissão de avaliação de desempenho docente para Progressão Funcional ADOLFO MIRANDA OLEARE
4. Comissão regulamentação de estágio pós-doutoral PPGEH.
5. Comissão responsável pelas atividades referentes a autoavaliação e planejamento estratégico do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades
6. Comissão responsável pela autoavaliação e planejamento estratégico PPGEH
7. Comissão Permanente de Ações Afirmativas dos programas de Pós-Graduação do Ifes (CPAA-Pós/Ifes).

2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado

Participação em banca de qualificação dos seguintes estudantes:

1. Bruno Lotéro de Jesus (Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – Ifes)
2. Mara Perpétua (Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – Ifes)

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu

Professor permanente do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – Ifes

### 3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

(6603) Práticas Educativas e Polarização Política: guerras culturais escolares

3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

Foram publicados os seguintes livros:

1. ALVIM, Davis Moreira. Ano 1 no Brasil: como cartografar resistências? São Paulo: Pimenta Cultural, 2022.
2. ALVIM, DAVIS MOREIRA; MAÇÃO, I. R. . Quatro clássicos para resistir: Nietzsche, Kafka, Foucault e Deleuze. 1. ed. Vitória: Edifes, 2022.
3. COCO, D. (Org.) ; SANTOS, L. B. (Org.) ; ALVIM, Davis M. (Org.) ; CARVALHO, L. Q. (Org.) ; MORETO, C. (Org.) . VI seminário de pesquisas em ensino de humanidades e II simpósio internacional de abordagens qualitativas nas pesquisas em humanidades. 1. ed. São Paulo: Pimenta Cultural, 2022.

3.6 - Capítulo de livro

ALVIM, DAVIS MOREIRA; MAÇÃO, IZABEL RIZZI ; GIRELLI, L. S. . Guerras culturais escolares: 7 pontos para desarmar o campo minado. In: Steferson Zanoni Roseiro; José Raimundo Rodrigues; Alexandro Rodrigues. (Org.). Fabulações de escola.. 1ed.Itapiranga: Schreibern, 2022, v. 1, p. 64-77.

3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

Espaço Arte Atelier: experimentando diferença, criação e invenção. In: VI seminário de pesquisas em ensino de humanidades e II simpósio internacional de abordagens qualitativas nas pesquisas em humanidades. Dilza Côco, Leonardo Bis dos Santos, Charles Moreto, Davis Moreira Alvim, Letícia Queiroz de Carvalho, Robson Malacarne, Jéssica Rubia Stein - organizadores. São Paulo: Pimenta Cultural, 2022.

3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais

1. ALVIM, DAVIS MOREIRA; MAÇÃO, I. R. ; RODRIGUES, R. F. . Encontro Internacional Experiências: construção de pesquisas em Ciências Humanas. 2022. (Congresso).
2. RODRIGUES, R. F. ; Alvim, Davis Moreira . VII Seminário de Pesquisa em Ensino de Humanidades (Sehum) e o III Simpósio Internacional de Abordagens Qualitativas nas Pesquisas em Humanidades. 2022. (Congresso).

3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais

ALVIM, DAVIS MOREIRA; GIRELLI, L. S. . I Seminário Integrado "Guerras Culturais e Polarização Política nas Escolas: Cenários e Desafios". 2022. (Congresso).

3.50 - Cartilhas/apostilas editadas

PIN, C. Camila; ALVIM, Davis M. . Como lidar com a diversidade em sala de aula?. 2022. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - LivroDidático).

#### **4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Não há.

#### **5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS**

*5.1.5 - Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenação/colegiado*  
Vice-Presidente do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades.

*5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos*  
Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades.

#### **6 – OUTROS**

Realização de atividade complementar de ensino (ACE): História das Guerras Culturais.

Data:

7 de fevereiro de 2023

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador



*Emitido em 24/02/2023*

**RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 9/2023 - VIT-CCH (11.02.35.01.09.02.06)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 02/03/2023 14:16 )*

DAVIS MOREIRA ALVIM  
PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO  
VIT-CCH (11.02.35.01.09.02.06)  
Matrícula: 1354949

*(Assinado digitalmente em 24/02/2023 11:53 )*

WANDER LUIZ PEREIRA DOS SANTOS  
COORDENADOR DE COORDENADORIA - TITULAR  
VIT-CCH (11.02.35.01.09.02.06)  
Matrícula: 1527475

Visualize o documento original em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **9**, ano: **2023**, tipo:  
**RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **24/02/2023** e o código de verificação:  
**b581c72f46**