



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 103/2022,  
DE 30 DE SETEMBRO DE 2022**

**ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho**

Nome: Nelson Martinelli Filho	Matrícula Siape: 1147558
Classe / Nível: D304	
Lotação: Coordenadoria do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades	
Período de avaliação: 01/02/2024 a 29/07/2024	

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO**

1.1 - Avaliação discente

- 37,33

1.2 - Disciplinas Ministradas

Disciplina: Tópicos especiais em ensino de humanidades III

Curso: Mestrado em Ensino de Humanidades (PPGEH)

CH Total: 30h

CH Semanal: 2h

Disciplina: Seminário de pesquisa em ensino de humanidades

Curso: Mestrado em Ensino de Humanidades (PPGEH)

CH Total: 30h

CH Semanal: 2h

Disciplina: Comunicação e expressão

Curso: Engenharia Civil

CH Total: 30h

CH Semanal: 2h

Disciplina: Comunicação e expressão

Curso: Engenharia Metalúrgica

CH Total: 30h

CH Semanal: 2h

**2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO**

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

- Ester Suchi Cordeiro – Licenciatura em Letras – Português.

#### 2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

- Wellington de Souza Silveira– PPGEH/Ifes
- Erick Cavalcanti Sierpe – Profletras
- Lilia da Silva – Profletras
- Monize Fiorin Goldner – Profletras

#### 2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

- Leticia da Silva Martinusso – Edital PRPPG 03/2023 – Início: 01/09/2023
- Lia Leandro Bandeira – Edital PRPPG 03/2023 – Início: 01/09/2023
- Livia Silva Quirino – Edital PRPPG 03/2023 – Início: 01/09/2023
- Pedro Henrique Carvalho Poletto – Edital PRPPG Propós/2023 – Início: 09/11/2023

#### 2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

- Comissão de estruturação do Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Licenciatura em Letras Português (Presencial) – Portaria DG – Vitória n. 291/2023.

#### 2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado

- Participação em banca de Francielle Timotheo Villaça. Poesia e política: uma leitura de quatro antologias poéticas da Revista Cult. 2024. Dissertação (Mestrado em Letras) - Universidade Federal do Espírito Santo.
- Participação em banca de Valdiene Rebonato Ferrareis. Representação do universo jovem na obra "Rabiscos", de Luís Dill, e a formação do jovem leitor do Ensino Fundamental II. 2024. Exame de qualificação (Mestranda em Mestrado Profissional em Letras) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

#### 2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado

- Participação em banca de Jacqueline Nunes Brunet. Musicalidade em baladas, canções, elegias e rondós de Manuel Bandeira. 2024. Exame de qualificação (Doutorando em Estudos de Linguagem) - Universidade Federal de Mato Grosso.
- Participação em banca de Rodrigo Leite Caldeira. Do folhetim ao livro: a autoficção em O pavão desiludido de José Carlos Oliveira. 2024. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Federal do Espírito Santo.
- Participação em banca de Vitor Bourguignon Vogas. Literatura e política: conflitos, ditaduras, guerras em verso e prosa. 2024. Exame de qualificação (Doutorando em Letras) - Universidade Federal do Espírito Santo.

#### 2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

#### 2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

75% a 100%  50 a 74%  menor que 50%

### 3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

#### 3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

- Edital CNPq/MCIT/FNDCT - Pró-Humanidades - Chamada nº 40/2022 - Linha 5B: Políticas públicas para a promoção da cultura (01/2023 a 01/2025). Projeto "Memorial poético dos anos de chumbo".

- Edital FAPES 19/2022 – Apoio a Núcleos de Excelência em Pesquisa (01/2023 a 01/2026). Projeto “Memorial poético dos anos de chumbo”.
- CNPq - Bolsa de produtividade PQ-2 (2022-2025). Projeto “Memória e esquecimento na poesia de presos políticos no Brasil”.

### 3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

- Monize Fiorin Goldner, Nelson Martinelli Filho. *A literatura de testemunho na educação básica práticas de leitura com contos de Bernardo Kucinski*. Vitória: Instituto Federal do Espírito Santo, 2024.

### 3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

#### 3.9.1 - Qualis A1

- MARTINELLI FILHO, N. Para além da escrita do trauma: testemunho e sublimação na poesia do cárcere político. *Acta Scientiarum* (UEM), v. 46, p. 1-12, 2024.
- MARTINELLI FILHO, N. Impasses da representação na poesia do cárcere político na ditadura militar brasileira. *Revista Todas as letras* (MACKENZIE. Online), v. 25, p. 1-17, 2024.

### 3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais

- Editor associado da *Contexto* - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras (Ufes).

### 3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional

- “A pesquisa em Ensino na Educação Básica a partir de experiências em pós-graduação”, 2024. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho). Inst.promotora/financiadora: Instituto Federal do Espírito Santo
- “É preciso pretender a lua: poesia, sublimação e utopia no cárcere político da ditadura militar brasileira”, 2024. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho). XVIII Encontro do Grupo de Pesquisa Textualidades Contemporâneas: Processos de Híbridação. Local: PUC-Rio.

### 3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado

- A poesia do cárcere político na ditadura militar brasileira: questões sobre trauma, criação artística e sublimação a partir da teoria psicanalítica, 2024. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho). Local: Universidad Nacional de Córdoba; Cidade: Córdoba; Evento: Clase aberta na Cátedra Libre de Cultura Brasileña (CLCB); Inst.promotora/financiadora: Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba (FFyH – UNC).
- “Diálogos em torno da poesia produzida na ditadura militar brasileira, 2024. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho). Local: Universidad Nacional de Córdoba; Cidade: Córdoba; Evento: Conversatorio no Programa de investigación: Escrituras Latinoamericanas. Literatura, Teoría y Crítica en debate; Inst.promotora/financiadora: Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba (FFyH – UNC)

## 5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

### 5.1- Atividades de desempenho gerencial

#### 5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos

- Membro do Colegiado da Licenciatura em Letras Português, Portaria nº 335, de 4 de

maio de 2022.

- Membro do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – PPGEH, Portaria nº 291, de 13 de abril de 2023.

*5.2.5 - Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC*

- Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades – PPGEH. Portaria n. 932/2023.

Data: 22 de agosto de 2024



Assinatura Docente

---

Assinatura do Coordenador

*RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 11/2024 - VIT-CCL (11.02.35.01.09.02.02)*

*(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)*

*(Assinado digitalmente em 12/09/2024 11:48 )*

*ANDRE GUSTAVO DE SOUSA GALDINO*

*DIRETOR*

*VIT-DIPPGR (11.02.35.11)*

*Matrícula: 1910642*

Visualize o documento original em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **11**, ano: **2024**,  
tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **12/09/2024** e o código de verificação:  
**b779c4bd7b**