



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 103/2022,
DE 30 DE SETEMBRO DE 2022**

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: Andréia Penha Delmaschio	Matrícula Siape: 1044568
Classe / Nível: Titular	
Lotação: Campus Vitória	
Período de avaliação: 2024/2	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente

1.2 - Disciplinas Ministradas

1.2.1. Optativa II: Literatura Contemporânea no ES – Curso de Letras – Carga Horária Semanal: 02:00

1.2.2. Literatura Infantojuvenil – Licenciatura em Letras – Carga Horária Semanal: 4:00

1.2.3. Literatura em Língua Portuguesa II – Licenciatura em Letras – Carga Horária Semanal: 4:00

1.2.4. Teoria da Literatura II: poesia e drama – Licenciatura em Letras – Carga Horária Semanal: 6:00

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

2.1.1. João Pedro Simões Portella. A poesia anarquista de José Oiticica: transmutando a elitização estética em ferramenta de libertação. Trabalho de Conclusão de Curso. Licenciatura em Letras.

2.1.2. Simara Dias de Amorim Silva. As faces de Agda: escritura, velhice e morte num conto de Hilda Hilst. 2024. Trabalho de Conclusão de Curso. Licenciatura em Letras.

2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado

2.17.1. Participação em banca de Rodrigo Leite Caldeira. A autoficção a serviço da estética da

miséria em O pavão desiludido, de José Carlos Oliveira. 2024. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Federal do Espírito Santo.

2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu

2.18.1. Participação em banca de João Pedro Simões Portella. A poesia anarquista de José Oiticica: transmutando a elitização estética em ferramenta de libertação. 2024. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Língua Portuguesa) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

2.18.2. Participação em banca de Simara Dias de Amorim Silva. As faces de Agda: escritura, velhice e morte num conto de Hilda Hilst. 2024. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Língua Portuguesa) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

75% a 100% 50 a 74% menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

75% a 100% 50 a 74% menor que 50%

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

3.5.1. DELMASCHIO, A. P. Ai de ti, Camburi. 1. ed. Vitória: EDUFES, 2024. v. 1. 240p.

3.5.2. DELMASCHIO, A. P. PELINSER, A. T. (Org.) ; DINIZ, L. F. M. (Org.) ; SANTOS, V. C. (Org.) . Noticia de la actual literatura brasileña: entrevistas seleccionadas. 1. ed. Ouro Preto: Caravana, 2024. v. 2. 194p.

3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado

3.30.1. Conferência Produzir literatura no Espírito Santo. 2024. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra). Prefeitura de Vila Velha – [Secretaria da Educação](#).

3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais

3.39.1. Mesa redonda com escritores premiados no V Prêmio UFES de Literatura. 2024.

Data:

26 de fevereiro de 2025

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador