



**MESAS TEMÁTICAS (MINIAUDITÓRIO 2)**  
**04/10 – MANHÃ**

<b>Mesa 1 – Literatura e ensino: entre textos e memórias (8h às 9h)</b>		
<b>Título do trabalho</b>	<b>Mestrandos</b>	<b>Avaliadores</b>
- A poesia do cárcere político como testemunho da ditadura militar brasileira na educação básica  -Palavra por palavra: a produção de microcontos em turmas de 9º ano do ensino fundamental	Martina Martinelle  Erick Cavalcante Sierpe	Dr. Weverson Dadalto (Ifes Vitória)  <b>Mediador:</b> Dr. Nelson Martinelli Filho
<b>Mesa 2 – Práticas de leitura e escrita na Educação Básica (9h10 – 10h10)</b>		
<b>Título do trabalho</b>	<b>Mestrandos</b>	<b>Avaliadores</b>
- Metodologias para produção textual por meio de crônicas nos anos finais do Ensino Fundamental  - A plataforma Letrus no Ensino Médio: uma avaliação da produção e correção do texto dissertativo-argumentativo dos estudantes por meio inteligência artificial  - Desigualdade de gênero e violência contra a mulher: reflexão e escrita de contos a partir de textos de autoria feminina	Aline Peterle Merlo  Luzani Marim Barrére  Clara Viana de Jesus	Dr. Luciano Novaes Vidon (PPGEL/Ufes)  <b>Mediadora ou Mediador:</b> Dra. Edenize Ponzos Peres

**I N T E R V A L O****Mesa 3 - Leitura, escola e estudos bakhtinianos  
(10h30 – 11h40)**

<b>Título do trabalho</b>	<b>Mestrandas</b>	<b>Avaliadores</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conversas literárias sobre a poesia na educação básica: diálogos com a literatura de autoria capixaba</li><li>- Clube de leitura e formação do leitor literário: contribuições para a prática de leitura no Ensino Fundamental II</li><li>- A alteridade na literatura capixaba: um diálogo na Educação Básica com os microcontos de <i>Algumas pessoas, cem palavras</i></li></ul>	<p>Alessandra Sepulchro Machado</p> <p>Jheniffer Lopes Leite</p> <p>Gean Dias Coutinho</p>	<p>Dra. Cleonara Maria Schwartz (PPGE/Ufes)</p> <p><b>Mediadora:</b> Dra. Letícia Queiroz de Carvalho</p>

**MESAS TEMÁTICAS (MINIAUDITÓRIO 2)  
04/10 - TARDE****Mesa 4 - Linguagem, práticas sociais e ensino  
(13h – 14h)**

<b>Título do trabalho</b>	<b>Mestrandas</b>	<b>Avaliadores</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Estratégias de persuasão em manchetes: aperfeiçoando a construção do pensamento crítico na aprendizagem de leitura nos anos finais do Ensino Fundamental</li><li>- Narrativas de mulheres no ambiente escolar: trabalhando a oralidade com o gênero "entrevista" no Ensino Médio.</li><li>- Intertextualidade: um caminho para a leitura literária no ensino médio</li></ul>	<p>Nuciala Mognato Tureta</p> <p>Ana Clara Martins Neves</p> <p>Carla Moreira da Cunha</p>	<p>Dra. Regina Godinho Alcântara (PPGMPE/Ufes)</p> <p><b>Mediadora:</b> Mayelli Caldas de Castro</p>

<b>Mesa 5 - Literatura, sociedade e formação de leitores (14h-15h)</b>		
<b>Título do trabalho</b>	<b>Mestrandas</b>	<b>Avaliadores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- A formação do leitor no ensino médio: uma abordagem da questão social a partir de contos de Lima Barreto</li> <li>- O realismo mágico em contos de Mia Couto: possibilidades para a leitura literária no ensino fundamental</li> </ul>	<p>Flávia Gualberto da Rosa Rosário</p> <p>Stéfany de Souza Campos Garcia</p>	<p>Dra. Camila Davi Dalvi (Ifes Vitória)</p> <p><b>Mediador:</b> Dr. Lucas dos Passos e Silva</p>
<b>Mesa 6 - - Estudos da linguagem e relações étnico-raciais na escola (15h10 – 16h10)</b>		
<b>Título do trabalho</b>	<b>Mestrandas</b>	<b>Avaliadores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O samba de enredo e as relações étnico-raciais no ensino de Língua Portuguesa</li> <li>- Slam e “escrevivência”: diálogos entre a tradição oral africana e o ensino de Língua Portuguesa</li> </ul>	<p>Thaís Dutra Silva Francisco Dias</p> <p>Cláudia Patrocínio de Araújo</p>	<p>Dr. Ivan Almeida Rozário Júnior (Ifes Piúma)</p> <p><b>Mediadora:</b> Tatiana Aparecida Moreira</p>
<b>I N T E R V A L O</b>		
<b>Mesa 7 - Linguagem, epilinguismo e escola (16h30 – 17h30)</b>		
<b>Título do trabalho</b>	<b>Mestrandos</b>	<b>Avaliadores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades com contos e causos sob uma abordagem epilinguística no Ensino Fundamental</li> <li>- (Des)construindo o humor: atividades epilinguísticas em favor das relações sociais</li> </ul>	<p>Thayná dos Santos de Almeida</p> <p>Marcus Vinícius Soares da Costa</p>	<p>Dr. Santinho Ferreira (DLL/Ufes)</p> <p><b>Mediador:</b> Dr. Antônio Carlos Gomes</p>